

WALL MURALS

Wall Mural Hanging Instructions

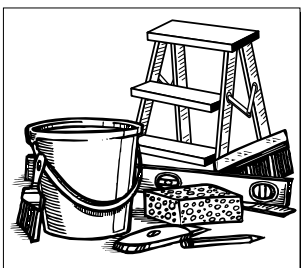
Please read before installing
your mural:

- It is recommended that you **do not use sizing** as a wall prep. The use of sizing can result in poor adhesion due to the fact that sizing produces a slick, non-porous surface. The ideal surface would be smooth and clean, with a fresh coat of inexpensive, non-washable, flat latex paint.
- We provide non-toxic, dry, cellulose paste free with your mural purchase. We have chosen this paste because of its adhesion qualities. The paste, when mixed with 3.5 quarts of water (14 cups), is enough paste to complete the installation of your mural. If you should need additional paste or prefer to use a substitute, we recommend using a ready-mix clear, light to medium weight, cellulose adhesive such as GH14 by Golden Harvest.

ATTENTION!

This mural is printed on panels which must be overlapped to insure accurate design match. Please compare panels for design and color match before hanging. Due to expansion and contraction, an unpasted (dry) panel will not match a pasted (wet) or applied panel. All panels should be hung in one session to ensure image matching between panels. DO NOT double-cut the seams for a butt joint.

**MATERIALS NEEDED:
MATÉRIAUX NÉCESSAIRES:
LOS MATERIALES NECESARIOS:**



Las Instrucciones Para Los Murales

Por favor lea estas instrucciones
antes de instalar su mural:

- Se aconseja que no use encolado para preparar la pared porque causará una adhesión deficiente debido a que crea una superficie resbaladiza y no porosa. La superficie ideal sería lisa y limpia con un abrigo fresco de pintura económica y plana de latex.
- Con la compra del mural le ofrecemos gratis una pasta no tóxica y seca a base de celulosa. Escogimos esta pasta por sus cualidades adhesivas. Si se mezcla la pasta con 3.3 litros (3.5 cuartos o 14 tazas) de agua será suficiente para completar la instalación de su mural. Si necesita pasta adicional o prefiere usar un sustituto, le recomendamos usar un adhesivo ya preparado de color claro, de viscosidad liviana a pesada, a base de celulosa como GH14 de Golden Harvest.

¡ATENCIÓN!

Estos murales tienen impresa cada una de las orillas de la sección que tiene que ser sobrepuesta. De este modo se pueden colgar con mucha precisión. Por favor, compare las partes por el diseño y el color antes de que las cuelgue. Cualquier sección seca (sin engrudo) no va a emparejar con las otras secciones mojadas o colgadas. Debido a la expansión y contracción de las secciones, tienen que ser colgados inmediatamente después de poner el engrudo. De este modo se puede asegurar que las imágenes se emparejen bien. No corte nunca las orillas de las secciones que muestran como debe sobreponerse cada una de ellas.

Instructions Pour La Pose

Lire avec attention avant
d'installer votre photographie
murale

- Nous vous recommandons de ne pas utiliser l'encollage pour apprêter votre mur. L'utilisation d'encollage pourrait provoquer une mauvaise adhésion car l'encollage donne une surface lisse et non poreuse. La surface idéale serait lisse et propre avec un manteau frais de peinture de latex bon marché et plate.
- Avec l'achat d'une photographie murale, nous vous fournissons gratuitement une pâte de cellulose sèche et non toxique. Nous avons choisi cette pâte à cause de ses qualités adhésives. La pâte, lorsqu'elle est mélangée à 3,3 litres d'eau (3,5 quarts ou 14 tasses) suffit pour l'installation de votre photographie murale. Si vous avez besoin de pâte supplémentaire ou si vous préférez un substitut, nous vous recommandons l'utilisation d'un adhésif cellulose clair, pré-mélangé, léger à moyen tel que le GH14 de Golden Harvest.

ATTENTION

Cette murale est imprimé sur panneaux qui doivent chevaucher pour assurer un parfait alignement des motifs. Prier de vérifier le teint et les motifs de chaque panneau avant de les poser. Les motifs d'un panneau non-collé ne feront pas concorde avec un panneau encollé. A cause de l'expansion et de la contraction des panneaux, tous panneaux doivent être posé au même temps, dès que la colle est appliqué, pour bien assurer une bonne concorde entre motifs et panneaux. Ne pas couper à double les jointures aboutissantes.



www.environmentalgraphics.com

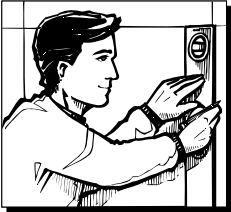
717 5th Street South,
Hopkins, MN 55343-7761
Phone: (952) 938-1300
or 800-328-3869
Fax: (952) 938-4808
email: info@egi4sales.com

WALL MURALS

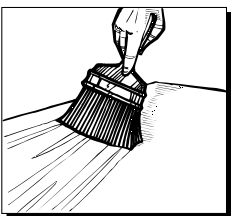
Please take a few minutes to read all instructions before beginning installation.



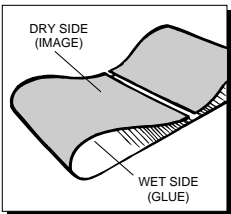
MIX PASTE (STEP #3)



MARK WALL (STEP #4)



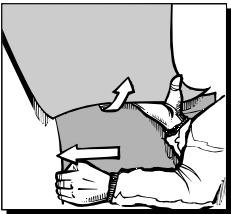
APPLY PASTE TO BACK SIDE OF PANEL (STEP #7)



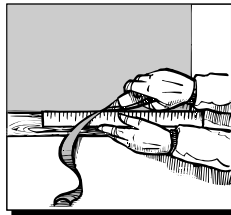
"BOOK" PANEL (STEP #8)



SMOOTH PANEL WITH A BRUSH (STEP #10)



POSITION THE PANELS - TOP TO BOTTOM (STEP #15)



FINAL TRIM (STEP #17)

1. Wall Preparation:

Remove vents and electrical outlet covers (we suggest shutting off power to the affected wall during installation). Old wallpaper should be removed and oil base paint should be sanded with medium grit sandpaper. For textured walls, paneling, and cement block, install liner paper and paint the liner with 2 coats of inexpensive, flat latex paint. The surface must be smooth and free of dust and dirt. Wipe or wash the wall and allow to dry thoroughly. The ideal surface would be an inexpensive, non-washable, flat latex paint. **Do not coat the wall with sizing.** Use of sizing (wall prep) may result in poor adhesion, wrinkling, and registration problems.

2. Inspect the Panels:

Lay out the panels (taking note of the panel numbers on the top or bottom edges) and check the color and design match. If the mural is found to be defective return it to the retailer.

3. Mix Paste:

Use the water soluble (cellulose) paste that is included with your wall mural. Add the contents of the package and 3.5 U.S. quarts or 14 cups (3.3 liters) of water, while stirring, and let thicken for 30 minutes, prior to applying to first panel. Paste should resemble a pancake batter.

4. Mark Wall With Vertical & Horizontal Lines:

Decide how you want to center your mural on the wall, keeping furniture, windows, etc. in mind. We suggest starting with panel #4 - one of the top middle panels. After selecting your starting panel, use the level and yardstick to draw a vertical line on the wall where you intend to position the edge of the starting panel. The level will assist you in maintaining straight lines. Be sure to extend line a minimum of 36" in every direction.

5. Recommended Order Of Hanging Panels:

All mural panels are numbered on the top or bottom edges. We recommend you begin with panel #4 and proceed in the following order: 4-6-3-5-2-1-8-7.

Panel #2	Panel #4	Panel #6	Panel #8
Panel #1	Panel #3	Panel #5	Panel #7

For map, see assembly sheet.

6. Before Pasting...Practice Hanging Dry Panels:

Before pasting back side of panel, we suggest you practice hanging the dry panel by holding it up to the wall and making sure all necessary tools are within reach. By knowing how the image fits your wall, you can pre-trim the panels so that only "2-3 inches would remain for final trim (this is not mandatory).

7. Apply Paste:

Be sure the paste has had 30 minutes to thicken before applying to first panel. Take the starting panel and apply paste generously with a brush, being careful not to get too much paste on the image side. Panels should be thoroughly saturated with paste.

8. "Book" Panel - 10 Minutes:

"Book" the panels by folding opposite edges to the center, paste to paste. Do not crease the panel at the folds. Let the panels "book" for 10 minutes. This time period allows for the expansion of the panel at your work area and not on the wall. Keep the booking time consistent on all panels so the image matches panel to panel. A panel will expand about 1% when wet, but will contract to smooth out the "bubbles" automatically as it dries on the wall.

9. Hanging The First Panel:

If necessary, re-paste any dry edges or other areas before hanging. Carefully hang the panel, aligning it to your vertical and horizontal lines. Panels hang easily if not stretched while positioning. The design of an unpasted (dry) panel will not match a pasted or applied panel due to wet paper expansion.

10. Smooth Panel With A Brush:

Use a smoothing brush or rag to smooth out the panel from the center to the edges. You do not have to smooth out all the bubbles. Most bubbles and edge wrinkles will disappear when the mural is dry. Immediately wipe off any excess paste on the design with a clean, damp sponge. Water removes the water soluble paste. Do not use household cleaning solvents on the panels. If the first panel fails to adhere, try applying a medium, ready-mix, wallpaper paste which is available at most home centers and paint and wallcovering stores.

11. Apply Paste & "Book" The Second Panel:

Paste the next panel like the first and allow 10 minutes "book" time. It is important to "book" each panel an equal length of time so all panels expand to the same size. Refer back to steps 7 and 8 if necessary.

12. Hanging The Second Panel:

Position the panel on the wall, carefully matching image to image. To correct mismatch or large air bubbles, slowly pull corners back and re-smooth, being careful not to stretch panels. All seams, both vertical and horizontal, should overlap approximately 1/4", but use the image as your guide.

13. Smooth Second Panel With A Brush:

Refer back to step 10 for details.

14. Hanging The Third Panel:

Refer back to steps 11 through 13.

15. Overlap The Top Panel Over The Lower Panel:

Overlapping should be done while the paste is still wet. Simply lift the bottom edge of the top panel and place it 1/4" over bottom panel. You may need to lightly re-paste overlap area.

16. Proceed Hanging The Remaining Panels:

Again, we suggest hanging the panels in the recommended order. Refer back to steps 5 through 13 when hanging the remaining panels.

17. Final Trim:

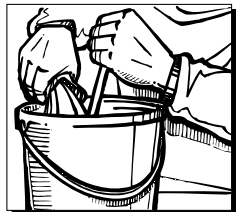
Trimming of the exterior edge should take place after the entire mural has been installed, but before paper is completely dry. Use a utility knife with a sharp blade or a single-edge razor blade and a thin ruler or straight edge for the final trim. Re-paste any loose edges with a similar paste or ordinary white glue.

18. Clean Up:

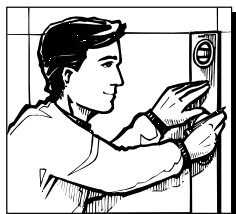
Wipe panels lightly with a clean, damp sponge to remove any excess paste. Do not scrub panels. Do not use cleaning solvents on the panels. Wash any paste residue from the wall with water. All material may be cleaned with water. Dilute the small amount of leftover paste with water, 10:1, and flush down the toilet. (Product is water-soluble and environmentally safe.)

WALLMURALS

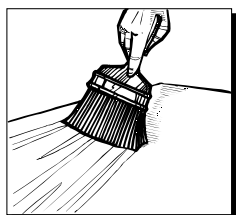
Por favor, lea las instrucciones antes de que empiece la instalación.



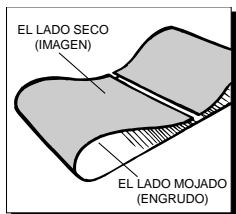
MEZCLAR EL ENGRUDO (PASO #3)



MARCAR LA PARED (PASO #4)



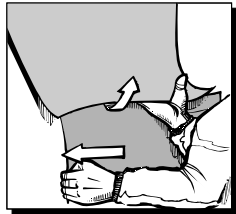
APLICAR EL ENGRUDO A LA PARTE TRASERA (PASO #7)



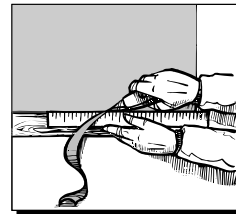
COMO ESPERAR ANTES DE PEGAR LA SECCIÓN (PASO #8)



ALISAR LA SECCIÓN CON UN CEPILLO (PASO #10)



SOBREPONER LA PARTE SUPERIOR A LA INFERIOR (PASO #15)



LOS PUNTOS EXTERIORES (PASO #17)

1. La Preparación De La Pared: Quite todas las salidas de aire y las conexiones eléctricas. (le sugerimos que apague la luz de la pared escogida durante la instalación.) Quite todo el papel engomado y lija toda la pintura de aceite con papel de lija mediano. Para paredes de textured, el bloque de paneling y cemento, instala papel de transatlántico y pinta el transatlántico con dos abrigo de pintura económica no lavable y plana de latex. El superficie debe ser liso y libre del polvo y de la tierra. Lave la pared y déjela secar completamente. La superficie ideal es una pared de 2 o 3 días de haberse pintado. No use ningún otro producto para preparar la pared. Si usa cualquier otro producto puede tener problemas como encogimiento, el color del matz puede cambiar, la superficie puede quedar grumosa, o simplemente el papel no puede pegar.

2. Inspeccionar Los Murales: Ponga las secciones en el piso. Vea los números que están en la parte superior e inferior. Cheque el color y el diseño de una y otra orilla para que al sobreponerlas se vean exactas. Si el mural está dañado o defectuoso devuélvalo a la tienda donde lo compró.

3. Mezclar El Engrudo: Use el engrudo (que es fácilmente diluido) que se incluye en su mural. Agregue el contenido del paquete a con 3.3 litros (3.5 cuartos de E.U.) de agua y permítalo espesar por 30 minutos. Haga todo esto antes de aplicarlo a la primera sección. La pasta debe parecerse tortita azota.

4. Marcar La Pared Con Líneas Horizontales y Verticales: Decida donde quiere colgar el centro del mural. (no se olvide de los muebles, las ventanas, etc). Le sugerimos empezar con la sección número 4 (una de las secciones central superior) Después de escoger su primera sección, use una regla y un nivelador para dibujar una línea vertical en la pared donde quiere colgar la orilla de su primera sección. El nivelador va a ayudarle a mantener las líneas rectas. Está seguro extender la línea un mínimo de 91.4cm en cada dirección.

5. El Orden Recomendado Para Colgar Las Secciones: Todas las secciones tienen números en las orillas superiores e inferiores. Le recomendamos que Ud. Empiece con la sección número 4 y continúe con el siguiente orden: 4-6-3-5-2-1-8-7.

Sección #2	Sección #4	Sección #6	Sección #8
Sección #1	Sección #3	Sección #5	Sección #7

Para el listado ve hoja de asamblea

6. Antes De Engrudar: Practique colgar las secciones secas. Antes de engrudar la parte trasera, le sugerimos que practique colgar la sección seca. De este modo se puede colgar la sección y asegúrese de que las herramientas estén lo suficiente cercanas para usar. Cuando sepa como pegará la imagen en su pared se pueden cortar las secciones con solamente 2 o 3 pulgadas adicionales para la orilla exterior. (Que abarca toda la extensión del mural. No es obligatorio).

7. Aplicar El Engrudo: Asegúrese que el engrudo ha espesado por 30 minutos antes de aplicarlo a la primera sección. Tome la primera sección y ponga el engrudo generosamente con un cepillo. Tenga cuidado de no poner el engrudo en el lado de la imagen. Las secciones deben ser saturadas con el engrudo.

8. Como Esperar Antes De Pegar La Sección (10 minutos):

A cada una de las secciones debe doblarse las orillas opuestas al centro, engrudo a engrudo. No marque el dobles. Déjelas por 10 minutos. Durante los 10 minutos déjela crecer en el mismo lugar donde lo engrudó y no en la pared. Mantenga el reservando tiempo solido en todos entrepaños de iguales de imagen al entrepaño. Un entrepaño ensanchará acerca de 1% cuando mojó, pero contratará para allanar las burbujas au omáticamente como secan en la pared.

9. Colgar La Primera Sección: Si es necesario, ponga más engrudo a las orillas secas antes de colgar. Cuélgala con cuidado y alínelas en sus líneas verticales y ho-rizontales. Las secciones pueden ser colgadas facilmente si no las estira mientras las pega. El diseño de una sección seca (sin engrudo) no debe sobreponerse en una sección mojada o colgada debido a la expansión del papel mojado.

10. Alisar La Sección Con Un Cepillo: Use un cepillo de cerda mediana o un trapo para alisar la sección del centro hacia las orillas. Las burbujas de aire pequeñas y las arrugas van a desaparecer cuando el mural esté seco. Inmediatamente quite el exceso del engrudo que esté en el di-seño. Use una esponja limpia y húmeda. Si el primer entrepaño falla de adherir, tratar aplicar un medio, prepárese pasta de papel pintado de combinación ue está disponible en la mayoría de los centros de hogar y tiendas de pintura.

11. Aplicar El Engrudo Y Doblar La Segunda Sección: Engrude la siguiente sección como la primera y déjela por 10 minutos. Es importante que cada sección tenga el mismo periodo de tiempo para que todas crezcan al mismo tamaño. Relea los pasos 7 y 8 si es necesario.

12. Colgar La Segunda Sección: Ponga la sección en la pared en la posición correcta. Tenga cuidado y sobreponga la imagen en la imagen. Para corregir la posición o guitar las burbujas de aire grandes, levante la esquina y alísela otra vez. Tenga cuidado de no estirar la sección. Todas costuras, **ambos vertical y horizontal**, debe superponerse por lo menos .6cm, pero usar la imagen como su guía.

13. Alisar La Segunda Sección Con Un Cepillo: Relea el paso 10 para los detalles.

14. Colgar La Tercera Sección: Relea los pasos 11, 12, 13.

15. Sobreponer La Parte Superior A La Inferior: Tiene que sobreponer las secciones mientras el engrudo esté mojado. Levantando e parte superior e introduciendo la parte inferior en ella (7mm). Si es necesario, coloque más engrudo en esta parte.

16. Colgar Las Secciones Restantes: Otra vez, le sugerimos que cuelgue las secciones en el orden recomendado. Relea los pasos del 5 al 13 para colgar lo demás.

17. Los Puntos Exteriores: Recortar de la orilla exterior debe suceder después que el fresco entero se ha instalado pero antes papel es completamente seco. Use un cuchillo muy filoso o una navaja de un solo filo. También use una regla para cortar las orillas exteriores. Engrude las orillas con el mismo engrudo o con pegamento blanco.

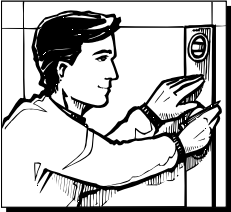
18. Limpiar Todo: Lave las secciones con cuidado. Use una esponja limpia y húmeda para quitar el exceso del engrudo. No raspe las secciones. No use los solventes en las secciones. Solamente lave el resto del engrudo que se encuentre en la pared con agua. Todos los materiales pueden ser lavados con agua. Diluya el engrudo que le ha sobrado con agua en una proporción de 10 de agua a 1 de engrudo, y deséchelo por la taza del baño. El productos es fácilmente diluido y no provoca contaminación ambiental.

WALLMURALS

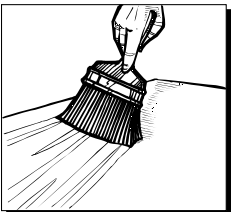
Prier de lire toutes les instructions d'usage avant de commencer la pose.



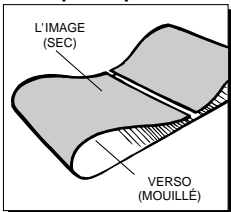
MÉLANGER LA COLLE (ÉTAPE 3)



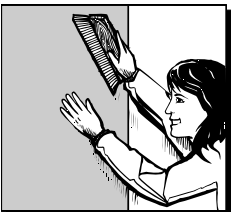
MARQUER LE MUR (ÉTAPE 4)



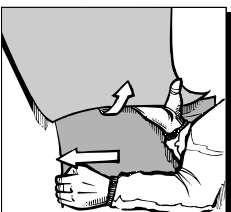
ENCOLLER LE PANNEAU AU VERSO (ÉTAPE 7)



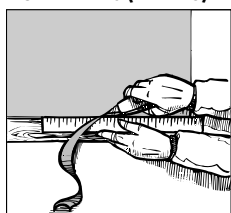
RELIER LE PANNEAU (ÉTAPE 8)



APLANIR AVEC PINCEAU (ÉTAPE 2)



PLACER LES PANNEAUX EN HAUT ET EN BAS (ÉTAPE 15)



ENLEVER L'EXÉDENT (ÉTAPE 17)

1. Préparation De Surface: Enlever tous conduits d'aération et prises de courant électriques. (nous suggérons que vous coupez le courant électrique pendant la pose.) Enlever l'ancienne tapisserie et tenir les surfaces lustrées ou semi-lustrées avec un papier de verre à gros grains. Pour les murs de texturé, le bloc de lambris et ciment, installer le papier de paquebot et peindre le paquebot avec deux manteaux de bon marché, non la peinture de latex lavable et plate. La surface doit être lisse, propre et sans aucune poussière. Laisser sécher complètement. La surface idéale serait murs neufs propres et secs. Ne pas appliquer l'apprêt directement au mur (size) il se présenterait des difficultés d'adhésion et de rides.

2. Regarder Le Panneau: Vérifiez les panneaux de la murale; le teint, les motifs, et la numérotation de chaque un. Nouveau produit fourni si ce produit s'avère défectueux.

3. Mélanger La Colle: Utiliser la colle soluble à l'eau ci-incluse avec la murale. Ajouter les contenus du packet à avec 3.5 US quarts (3.3 litres) 3. d'eau et a laissé épaissit pour 30 minutes. La pâte devrait ressembler à la pâte de pancake.

4. Marquer Les Murs: Décider comment placer la murale sur le mur. Nous suggérons commencer avec la panneau numéro 4-un des mi-panneau en haut. Après avoir choisi le début, tirer une ligne à plomb vers la droite où vous allez poser l'extrémité du premier panneau. L'instrument tranchant vous permettez à tenir la droite. Etre sûr d'étendre la ligne au moins 91.4cm dans chaque direction.

5. Instructions Pour La Pose: Chaque panneau est numéroté en haut et en bas. Nous conseillons commencer avec 4 et aller en cet ordre: 4-6-3-5-2-1-8-7.

Étape #2	Étape #4	Étape #6	Étape #8
Étape #1	Étape #3	Étape #5	Étape #7

Pour la carte voit le drap d'assemblée

6. Avant De Coller: Avant de encoller le panneau au verso de l'image, pratiquer la pose. Tenir au mur (à sec) et vérifier que les outils nécessaire sont à main. En sachant la pose désirée, couper l'exédant du panneau en laissant 2-3 inches. (ce n'est pas obligatoire).

7. Encoller Les Panneaux: S'assurer que la colle s'est épaissi pendant 30 minutes d'attente. Prenez le premier panneau et encolle - le généreusement avec un pinceau, à ne pas trop encollé l'image. S'assurer que toute le panneau est bien mouillé.

8. Relier Le Panneau - 10 Minutes: Replier le panneau du haut et du bas vers le centre. Assurer un parfait alignement, pour éviter qu'ils ne sechent pas, ne pas froisser. Laisser reposer 10 minutes. Cette période permet l'expansion du panneau sur place, pas sur le mur. Faire semblable avec tous panneaux donc l'image égale pour lambris. Le panneau se grandit de 1% mouillé, mais contracter à défroisser les bulles automatiquement comme il .

9. La Pose Du Premier Panneau: Si nécessaire, rencollé les extrémités avant de poser. Placer soigneusement le panneau sur la ligne droite verticale et horizontale déjà préparé. Eviter de tirer pendant la pose. Les motifs d'un panneau non-collé ne feront pas concorde avec un panneau encollé à cause de l'expansion du panneau mouillé.

10. Aplanir Le Panneau Avec Un Pinceau: En le pressant du centre vers les côtés avec un chiffon ou un pinceau. Les petites boules et rides disparaîtront en séchant. Enlever immédiatement la colle sur la côté de l'image à l'aide d'une éponge humide et propre. Si le premier panneau n'adhère pas, essayer la demande d'un millieu, prêt mélanger la pâte de papier peint qui est disponible à la plupart des magasins de centres d'accueil et peinture.

11. Encoller Et Relier Le Deuxième Panneau: Encoller le deuxième panneau comme le premier et laisser reposer 10 minutes. C'est important de laisser chaque panneau reposer exactement le même temps. Voir étape 7 et 8.

12. Poser Le Deuxième Panneau: Affichez le panneau sur le mur en faisant attention aux motifs. Pour replacer les motifs ou pour éliminer les grosses boules d'air, soulevez simplement les coins et remplacez, évitez de tirer ou de frotter trop fort. Tous coutures, vertical et horizontales, devrait chevaucher au moins .6cm, mais utiliser l'image comme votre guide.

13. Aplanir Le Deuxième Panneau Avec Un Pinceau: Voir details étape 10.

14. Poser Le Troisième Panneau: Voir details étapes 11-13.

15. Recouvrir Le Panneau haut Sur Le Panneau Bas: Chevaucher les panneau pendant qu'ils soient encore mouillés. Simplet tirez l'extrémité du bas du panneau en haut et placez - le .6cm sur le panneau en bas. Rencollez légèrement le chevauchement si nécessaire.

16. La Pose Des Derniers Panneaux: Continuez en ordre indiqué. Voir étapes 5-13 en procédant de la même façon.

17. Après La Pose Finale: La bordure du bord extérieur devrait avoir lieu après mural entier a été installé mais avant du papier est complètement sec. Pour remédier aux bordures décollés, fixez-les avec la colle blanche.

18. Pour Nettoyer: Chaque bande doit être éponnée à l'eau claire pour enlever la colle. Ne pas trop frotter. N'employer jamais de poudre à récurer ni de produits abrasifs. Tout matériel peuvent être nettoyer à l'eau. Diluer les restes de la colle et chassez-les dans la toilette. (produit soluble à l'eau et sauf pour l'environnement.)